



## **L'Anima mediterranea dell'Italia, Ospite d'Onore alla Fiera Internazionale del Libro di Tunisi**

16 aprile 2024. **Conoscenza** reciproca, esaltazione delle **somiglianze**, valorizzazione delle **differenze**: sono queste le coordinate della partecipazione dell'**Italia Ospite d'Onore** alla trentottesima edizione della **Fiera Internazionale del Libro di Tunisi**, da **venerdì 19 a domenica 28 aprile** presso il Centro Esposizioni del Kram. Guidati dalle suggestioni del tema del programma culturale italiano, **Anima mediterranea**, alcuni dei protagonisti della scena culturale offriranno uno **spaccato esemplare dell'attualità letteraria dell'Italia contemporanea** in relazione con il contesto che la ospita. Non monologhi, dunque, ma dialoghi, in cui (ri)conoscere, ciascuno nell'altro, le caratteristiche espressive, l'*anima*, della comune identità *mediterranea*.

Accanto al racconto delle opere, attraverso questo scambio di voci sarà possibile spaziare dall'analisi delle modalità creative a quella delle eredità culturali, dalle passioni alle influenze letterarie, continuando quel percorso di confronto e dialogo a cui l'Italia è particolarmente attenta e che vede nelle Fiere del Libro all'estero una delle principali occasioni in cui svilupparsi.

Resa possibile grazie al sostegno delle istituzioni italiane – il **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale** con l'**Ambasciata d'Italia a Tunisi** e l'**Istituto Italiano di Cultura di Tunisi**, il **Ministero della Cultura**, l'**ICE - Agenzia per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane**, il **Centro per il libro e la lettura** che promuove il programma culturale – e alla collaborazione dell'**AIE - Associazione Italiana Editori** che si avvale dell'agenzia Ex Libris, la partecipazione a Tunisi si inserisce, aprendolo, in un calendario annuale particolarmente ricco di appuntamenti, che a maggio prevede la partecipazione del nostro paese come Ospite d'Onore alla **Fiera Internazionale del Libro di Varsavia** e, a ottobre, alla **Buchmesse di Francoforte**, il principale evento editoriale in Europa e nel mondo.

Sottolineano la forte valenza dell'appuntamento tunisino le parole del presidente dell'AIE **Innocenzo Cipolletta**: *“La nostra partecipazione alla Fiera Internazionale del Libro di Tunisi come Paese Ospite d'Onore è di particolare importanza. Da una parte perché avviene in un anno che ci vede Ospiti d'Onore anche a Varsavia e Francoforte, segnando un passaggio fondamentale nell'internazionalizzazione della nostra editoria. Dall'altra perché Tunisi ci permette di andare oltre i grandi mercati europei, rivolgendoci all'area del Mediterraneo che ha un grandissimo potenziale di crescita e a cui ci legano molteplici connessioni culturali e storiche”*.

Gli autori ospiti a Tunisi sono **Roberto Alajmo, Marino Bartoletti, Maria Borio, Pierfranco Bruni, Alfonso Campisi, Matteo Collura, Giuseppe Conte, Silvia Finzi, Roberto Mercadini, Claudio Pozzani, Tiziana Romanin, Evelina Santangelo e Marcello Veneziani**. Ad animare i loro incontri saranno: **Sonia Ben Salem, Alfio Bonaccorso, Hatem Bourial, Rosy Candiani, Meriem Dhouib, Raimondo Fassa, Antonella Ferrara, Mohamed Menzli e Fabio Ruggirello**.



Il programma si snoderà attraverso incontri, dialoghi, tavole rotonde e laboratori per bambini e ragazzi. Gli appuntamenti si svolgeranno all'interno del **Padiglione Italia**, un'area di circa **220 metri quadrati** allestita da **ICE Agenzia** in collaborazione con **AIE**, in cui saranno presenti le postazioni dedicate agli editori italiani presenti in fiera, un bookshop curato dalla **libreria tunisina Al Kitab** che venderà al pubblico libri di autori italiani in lingua italiana, araba e francese e l'esposizione dei titoli della **Honour List IBBY Italia 2023**.

La Fiera sarà inaugurata ufficialmente venerdì 19 aprile alle ore 11 dal Presidente della Repubblica Tunisina **Kaïs Saïed**, alla presenza del Ministro dell'Istruzione e del Merito Giuseppe Valditara e della Direttrice generale Biblioteche e diritto d'autore del Ministero della Cultura Paola Passarelli, e entrerà nel vivo il giorno successivo, sempre dalle ore 11, con la presentazione del **Rapporto AIE** sull'editoria italiana e, a seguire, gli incontri delle case editrici italiane con i professionisti del panorama editoriale tunisino, tra cui le cinquanta case editrici locali coinvolte e la stampa. Il Ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano si recherà a Tunisi per visitare la Fiera il successivo 27 aprile.

## IL PROGRAMMA CULTURALE

È ricca, varia e colorata la delegazione di autori italiani che a Tunisi giocheranno tra le parole di *Anima mediterranea*. Ad aprirla ufficialmente, sabato 20 aprile, sarà lo scrittore e giornalista palermitano **Roberto Alajmo**, che confronterà il suo punto di vista privilegiato sul Mediterraneo con quello dell'omologo **Hatem Bourial**, di vedetta sulla costa opposta del mare.

Domenica 21 aprile vanno in scena la poesia di frontiera di **Maria Borio** – in dialogo con il collega tunisino **Abdel Aziz Kacem** – e la navicella dell'ingegno mediterraneo guidata da **Roberto Mercadini**, che con il direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Tunisi, **Fabio Ruggirello**, porterà sul palco la genialità e l'ossessione di Michelangelo e Leonardo, due figure immortali del Rinascimento italiano.

Sicilia ancora protagonista per tutta la giornata di lunedì 22. La mattina sarà lo scrittore e giornalista **Matteo Collura** a esplorare la letteratura della terra dove "inizia e finisce l'Europa", introdotto da **Antonella Ferrara** e **Alfio Bonaccorso**, rispettivamente presidente e direttore esecutivo del festival Taobuk, del quale sarà presentato in anteprima il programma della quattordicesima edizione (Taormina, 20-24 giugno 2024). Nel pomeriggio sarà invece **Alfonso Campisi**, docente di Filologia romanza all'Università La Manouba di Tunisi ad approfondire, con la moderazione di **Rosy Candiani**, la complessità del mélange culturale derivato dall'incontro tra migranti siciliani e popolazione tunisina, tra passato e presente.

Martedì 23 aprile le scrittrici **Evelina Santangelo** e **Azza Filali** intraprenderanno un viaggio alla scoperta del Mediterraneo attraverso gli occhi delle popolazioni che ne hanno abitato e ne abitano le coste, esplorando il "sentimento del mare" quale modo di intendere la vita, tra epoche e luoghi. A seguire, si terrà un **laboratorio didattico** a cura dell'Istituto Italiano di Cultura a Tunisi dedicato alla **lingua italiana**, tra gli idiomi stranieri più popolari in Tunisia.



In un incontro-confronto tra le arti, mercoledì 24 aprile la poesia senza confini di **Giuseppe Conte** – moderato dall’italianista **Meriem Dhouib** – farà dialogare Oriente e Occidente, poli opposti che nei versi del poeta sono da sempre abbracciati dal mare, misura dell’infinito; mentre **Silvia Finzi**, accademica e direttrice del giornale “Il Corriere di Tunisi” – attualmente l’unico in lingua italiana nel Maghreb – passerà in rassegna due secoli di storia della stampa e dell’editoria italiane in Tunisia.

Sarà invece il pennello dell’illustratrice **Tiziana Romanin** – moderata da **Sonia Ben Salem** – a disegnare un ponte fantastico tra l’Europa e la Fiera giovedì 25 aprile, quando ad accompagnare il pubblico attraverso decenni di arti, sport e spettacolo ci sarà anche **Marino Bartoletti**, che passerà da intervistatore a intervistato – dal giornalista **Mohamed Menzli** – per raccontare uomini (mediterranei e non) dalle vite straordinarie.

Dopo la proiezione del documentario *Virgilio duca di Dante* a cura di **Habib Mestiri**, venerdì 26 aprile sarà la volta di due appuntamenti – entrambi moderati dal professor **Raimondo Fassa** – dedicati alla storia della musica contemporanea e alla poesia rispettivamente. Il primo è con l’archeologo e scrittore calabrese **Pierfranco Bruni**, che tratteggerà una geografia culturale del Mediterraneo in cammino tra i viottoli liguri di Fabrizio De André e i litorali brulicanti di vita di Franco Califano; il secondo si concentrerà sulle “parole spalancate” del poeta genovese **Claudio Pozzani**, che trovano nel verso lirico il loro genere letterario di riferimento.

La mattinata di sabato 27 aprile vedrà invece protagonista Giambattista Vico, del quale discuteranno il filosofo **Marcello Veneziani** e il professore dell’Università La Manouba di Tunisi **Ahmed Somai**, profondi conoscitori dell’opera di uno tra i pensatori mediterranei per eccellenza, difficile da categorizzare e necessario da conoscere.

Infine, gli incontri dedicati ai bambini e ai ragazzi, che a Tunisi hanno, tra gli altri, l’obiettivo di esaltare le bellezze storiche e naturalistiche italiane: quello del pomeriggio di sabato con il **Geronimo Stilton** di Elisabetta Dami e quello domenicale sul viaggio in Italia della **Pimpa** di Altan.

## UFFICIO STAMPA

### Italia alla Fiera Internazionale del Libro di Tunisi

Ex Libris Comunicazione

Carmen Novella +39 335 6792295

[ufficiostampa@exlibris.it](mailto:ufficiostampa@exlibris.it)

### Associazione Italiana Editori

Daniela Poli – Tel 02 89280823 – Cell. +39 335 1242614

[daniela.poli@aie.it](mailto:daniela.poli@aie.it)

## INFO, PROGRAMMA E AGGIORNAMENTI SU

[www.foiredulivre.nat.tn/fr/](http://www.foiredulivre.nat.tn/fr/)



**Facebook** [@foire.inter.du.livre.tn](https://www.facebook.com/foire.inter.du.livre.tn)

**Instagram** [@foireinterlivretunis](https://www.instagram.com/foireinterlivretunis)

**YouTube** [@FILTunis](https://www.youtube.com/FILTunis)

**#FILTK24**