TRIESTE
LA CITTÀ OSPITE

Sede del Congresso sarà la città di Trieste, capoluogo della Regione Friuli Venezia Giulia, una delle regioni più attive nel promuovere azioni finalizzate a diffondere la pratica della lettura per bambine e bambini, ragazze e ragazzi.
Affacciata sul mare Adriatico, ricca di bellezze artistiche e paesaggistiche, Trieste, storico punto di incontro tra Oriente e Occidente, racchiude in sé un'anima cosmopolita, trasversale, profondamente aperta agli incroci tra culture, lingue e tradizioni.
E' anche una città ricchissima di echi letterari e poetici: ha ispirato grandi autori italiani ed europei, come Umberto Saba, Italo Svevo, James Joyce che ne hanno frequentato i bellissimi caffè letterari ancora oggi molto amati da scrittori e intellettuali.
Ospita diverse case editrici per l'infanzia.
Città della scienza: sede di istituzioni, centri e laboratori d'eccellenza internazionale, impegnati in attività di formazione, ricerca e innovazione

www.turismofvg.it/it/trieste

iBBY INTERNATIONAL BOARD ON BOOKS FOR YOUNG PEOPLE

iBBY ITALIA

CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA

REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA

comune di trieste

IBBY Italia www.ibbyitalia.it è una delle 80 sezioni nazionali che compongono oggi IBBY - International Board on Books for Young People, l'organizzazione internazionale no-profit fondata, nel 1953, da Jella Lepman, con lo scopo di facilitare l'incontro tra libri, bambine e bambini, ragazze e ragazzi.

Progetto grafico Chialab
Illustrazione Alessandro Sanna
Fotografia Fabrice Gallina

IBBY 39TH INTERNATIONAL CONGRES

Trieste Italy
30/8-01/9
2024

Join the revolution!
Giving every child good books

IBBY 39 TH INTERNATIONAL CONGRESS

Una giornata pre-congressuale dedicata alla visita della città e ai dintorni e all'**IBBY Forum** incontrarsi per scambiare pratiche e azioni per rendere efficace e collegato il lavoro delle sezioni IBBY del mondo.

TEMI GUIDA
_ Buoni libri motore di cambiamento
_ Diritto di leggere
_ Ponti di libri
_ La voce dei ragazzi

TRE GIORNATE DI LAVORI
_ Lectiones
_ Conferenze e tavole rotonde
_ Oral e poster sessions
_ Laboratori
_ Mostre
_ Premi internazionali

5 CALL FOR ABSTRACTS
I buoni libri motore di cambiamento
_ il valore del visivo
_ il valore della parola
_ il valore della diversità
_ digital literacy e language sensitivity

Gli attori del cambiamento
_ biblioteche
_ editori e librerie
_ enti e istituzioni
_ scuola e università
_ associazioni
_ volontari

Young readers
– protagonisti del cambiamento

Audience development
_ stampa, radio, televisione
_ social media
_ strategie politiche, economiche e sociali

Frontiere
_ traduzione
_ multilinguismo
_ progetti di frontiera
_ biblioteche circolanti

Per iscrizione e informazioni
www.ibbycongress2024.org

UN PROGRAMMA DI LAVORO E UNA SPERANZA

Siamo convinti che oggi più che mai la "rivoluzione" intesa come impegno a formare generazioni libere e pacifiste, capaci di discernere e immaginare, intrapresa da Jella Lepman e portata avanti con tenacia da IBBY sia ancor di più la via da percorrere.
Partire dai bambini e dai ragazzi, e unire tutti i bambini e i ragazzi del mondo per creare insieme un futuro migliore attraverso i buoni libri.

IL CORAGGIO DI SOGNARE IN GRANDE

(Gianni Rodari, premio Andersen 1970)
Le sfide che il presente ci pone – la guerra ai confini dell'Europa, la persistente crisi – non ammettono più rinvii. Oggi più che mai serve – come scriveva Gianni Rodari – il coraggio di "sognare in grande" per poter "cambiare il mondo in meglio, senza accontentarci di mediocri cambiamenti che lasciano tutto com'era". E per cambiare il mondo, per immaginare e costruire il futuro servono soprattutto buoni libri per tutti e per tutte, nessuno escluso

LA LETTERATURA PER L'INFANZIA COME MOTORE DI CAMBIAMENTO

Tutti i bambini e i ragazzi hanno diritto a leggere, hanno diritto a un rifugio, a un sogno, a una speranza, alla possibilità di immaginare e costruire il loro futuro. I libri e la lettura consentono loro di conoscere se stessi, gli altri, il mondo che li circonda, Consentono loro di sviluppare le capacità di discernimento e immaginazioni che possono far bene non solo a loro stessi, ma a tutte e tutti noi.
Il Congresso 2024 sarà l'occasione per imparare ancor meglio gli uni dagli altri, affinare strategie perché gli attori del cambiamento siano sempre più forti e collegati tra loro. Noi adulti, per primi, dobbiamo credere nel potere delle parole e ritrovare coraggio e fiducia attraverso la forza rivoluzionaria della letteratura per l'infanzia.
Il nostro convegno vuol essere parola che diventa azione, che agita le coscienze, che supera le differenze. E che consolida il lavoro comune nella costruzione di ponti di libri.

LA VOCE DEI RAGAZZI!

Jella Lepman ha sempre voluto accanto a sé i ragazzi:

"La nostra successiva avventura "circense" fu l'organizzazione di gruppi di discussione intorno ai libri. L'età media dei partecipanti era quattordici anni"

Un ponte di libri, capitolo VI

Sono proprio questi ragazzi che vorremmo avere al Congresso 2024: nei contributi dei delegati alle Oral e Poster Sessions, ma anche – con alcune sezioni IBBY di paesi confinanti con l'Italia – assieme a noi a Trieste.

Tutti i bambini e le bambine del mondo coinvolti nel cambiamento che la lettura può generare a partire dai giovani lettori protagonisti del congresso e presenti ai lavori, in dialogo con relatori e delegati delle sezioni IBBY nel mondo, per offrire la loro prospettiva e la loro voce sui temi al centro delle discussioni, per confrontarsi e contribuire a indicare gli obiettivi da raggiungere.