

42esimo Seminario della Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri

28 - 31 gennaio 2025
Fondazione Giorgio Cini, Venezia

Interverranno:

Porter Anderson, Javier Arrevola, Jesús Badenes, Alessandro Barbero, Anita Barrella, Michael Busch, Véronique Cardi, Alessandra Carra, Innocenzo Cipolletta, Renata Codello, James Daunt, Johnny de Falbe, Angela Di Biaso, Luca Domeniconi, Mirco Dordolo, Sonia Draga, Giovanni Franza, Stefano Mauri, Giuseppe Mazza, Laura Mulè, Alberto Ottieri, Luca Paleari, Simonetta Pillon, Tiberio Sarti, Edoardo Scioscia, Angelo Tantazzi, Chiara Valerio, Felicitas von Lovenberg.

Verranno assegnati il diciannovesimo Premio per Librai Luciano e Silvana Mauri a Vittorio Graziani (Libreria Centofiori di Milano) e la sesta Borsa di lavoro Nick Perren a Chiara Condò (Il Pensiero Meridiano di Tropea).

Verranno inoltre presentati i dati AIE del mercato del libro italiano 2024.

16 gennaio 2025. Anche quest'anno torna il **Seminario di perfezionamento della Scuola per Librai** organizzato dalla **Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri**, giunto alla sua **quarantaduesima edizione**, nel tradizionale appuntamento in quattro giornate presso la storica Fondazione Giorgio Cini di Venezia.

L'annuale Seminario che coinvolge editori e librai italiani e internazionali, organizzato dalla **Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri** con il contributo di **Messaggerie Libri** e **Messaggerie Italiane**, e in collaborazione con l'**Associazione Italiana Editori**, l'**Associazione Librai Italiani** e il **Centro per il Libro e la Lettura**, si svolgerà **dal 28 al 31 gennaio 2025**.

I lavori del Seminario apriranno con la **Prima giornata martedì 28 gennaio 2025 alle 15.30** con i saluti di benvenuto di **Alberto Ottieri** (Presidente della Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri), **Stefano Mauri** (Vicepresidente della Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri) e **Renata Codello** (Segretario Generale della Fondazione Cini). Seguiranno gli interventi in collegamento con **Innocenzo Cipolletta** (Associazione Italiana Editori) e **Paolo Ambrosini** (Associazione Librai Italiani). Subito dopo avverrà la presentazione delle giornate didattiche a cura di **Alberto Ottieri**, della Giornata conclusiva a cura di **Stefano Mauri**, e delle libraie e librai allievi a cura di **Luca Domeniconi** (Gruppo Feltrinelli). Alle **16.15**, l'intervento di **Angela Di Biaso** (Emmelibri) e **Simonetta Pillon** (Informazioni Editoriali) *Analisi del mercato delle librerie*. Alle **17.00** **Luca Domeniconi** e **Edoardo Scioscia** (Gruppo Libraccio) introdurranno gli argomenti didattici del

Seminario e presenteranno i gruppi di lavoro. Chiuderà la giornata la scrittrice **Chiara Valerio**, con l'intervento ***Il paradosso del moscone. C'è differenza tra lettore e libraio? Un suggerimento di Virginia Woolf.***

La **Seconda giornata, mercoledì 29 gennaio**, condotta da **Luca Domeniconi**, sarà dedicata a ***La gestione della libreria: dall'assortimento al rendiconto finanziario, passando dal servizio al cliente***: alle ore **9.00** **Tiberio Sarti** (Ubik) tratterà il tema de ***L'identità della libreria***; a seguire, alle ore **9.45**, **Mirco Dordolo** (Gruppo Libraccio) parlerà de ***Il conto economico come strumento di gestione***, cui seguirà alle **11.00** l'intervento di **Giovanni Franza** (Emmelibri) ***Il rendiconto finanziario a supporto della pianificazione dei fabbisogni della libreria***. Alle ore **12.00** la lezione di **Anita Barrella** (Gruppo Feltrinelli) ***Il percorso tematico e la redditività dell'assortimento***. Nel pomeriggio, alle **14.30**, **Laura Mulè** (Ubik) parlerà del ***Rifornimento e gestione dell'assortimento***, e subito dopo, alle **15.15**, **Anita Barrella** tornerà sul tema dell'assortimento con la lezione ***La misurazione quantitativa dell'assortimento: la rotazione e il concetto di copertura***. Alle **16.00** l'intervento di **Giuseppe Mazza** (Titamilano.com) ***Le vendite e il servizio al cliente***. Chiuderà la giornata **Luca Paleari** (Emmelibri) con un intervento sulla ***Generative AI***.

La **Terza giornata, giovedì 30 gennaio**, sarà dedicata invece al **lavoro di gruppo** e condotta da **Alberto Ottieri**: al mattino a partire dalle ore **9.00** libraie e librai partecipanti applicheranno quanto appreso nel corso delle giornate precedenti e presenteranno i risultati del loro lavoro con **Luca Domeniconi** e **Edoardo Scioscia**. Nel pomeriggio, alle **14.30**, verranno consegnati gli attestati di partecipazione, mentre la libraia **Veronica Tati**, cui l'anno scorso è stata assegnata la quinta Borsa di lavoro Nick Perren, racconterà della sua esperienza nella libreria Hodges Figgis di Dublino. Alle ore **15.00** seguirà la tavola rotonda ***Come le librerie stanno vincendo la partita (per ora)*** con **Javier Arrevola** (Casa del Libro), **Michael Busch** (Thalia), **Alessandra Carra** (Gruppo Feltrinelli) e **James Daunt** (Waterstones e Barnes & Noble). La moderazione sarà a cura di **Porter Anderson** (Publishing Perspectives). Chiuderà la giornata alle **17.15** **Johnny de Falbe** (John Sandoe Books) che racconterà i segreti di una delle principali e più amate librerie indipendenti inglesi.

La **Quarta giornata di venerdì 31 gennaio**, a cura di **Stefano Mauri** e condotta da **Giovanna Zucconi**, avrà come tema ***Il libro tra eternità e cambiamento*** e si aprirà alle **9.30** quando **Alberto Ottieri** introdurrà e coordinerà gli ***Scenari economici di mercato***; seguiranno gli interventi ***Proiezioni per il 2025: dove va la spesa delle famiglie italiane?*** di **Angelo Tantazzi** (Prometeia) e ***Il mercato del libro in Italia*** di **Innocenzo Cipolletta** (AIE – Associazione Italiana Editori). In quest'occasione verranno presentati i dati AIE del mercato del libro italiano 2024.

Alle **10.15** **Stefano Mauri** e **Alberto Ottieri** ricorderanno **Luciano Mauri**, fondatore della Scuola per Librai, nel ventennale della sua scomparsa. In seguito, verranno consegnati i due premi dell'anno: il diciannovesimo **Premio per Librai Luciano e Silvana Mauri**, assegnato al libraio **Vittorio Graziani della Libreria Centofiori di Milano**, e la sesta **Borsa di lavoro Nick Perren** alla libraia **Chiara Condò della libreria Il Pensiero Meridiano di Tropea**.

Si terrà poi alle ore **11.00** la consueta tavola rotonda internazionale sul tema ***Costanti e variabili del mestiere di editore***, coordinata da **Stefano Mauri** e moderata da **Porter Anderson**, cui parteciperanno **Jesús Badenes** (Grupo Planeta), **Véronique Cardé** (Editions JC Lattès), **Sonia Draga** (Sonia Draga Publishing House), **Felicita von Lovenberg** (Piper Verlag).

Alle **12.30** si terrà l'intervento conclusivo dello storico e autore **Alessandro Barbero**, dal titolo ***Avventure di stampatori tra Firenze e Venezia nel Rinascimento***, a cui seguiranno i saluti di chiusura del Seminario di **Stefano Mauri** e **Alberto Ottieri**.

Il **Seminario di Perfezionamento** della **Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri** è da sempre un importante momento di confronto sul mondo del libro, in cui si prendono in esame i diversi aspetti e le criticità proprie di un'attività affascinante e fondamentale per la diffusione della cultura come quella delle librerie: gestione, organizzazione, distribuzione, commercializzazione e promozione. Un laboratorio, dunque, in cui si vuole progettare, discutere, conoscere le dinamiche di un mondo complesso ma sempre vitale che ha al suo centro il libro.

Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri - Scuola per Librai

Corso Sempione 4, 20154 Milano – tel. +39 02 794867

www.scuolalibraiuem.it

Facebook: Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri

Twitter: @ScuolaLibraiUEM - #UEM42

Instagram: @scuolalibraiuem

Ufficio Stampa STILEMA – stampa@stilema-to.it tel. +39 011 5624259