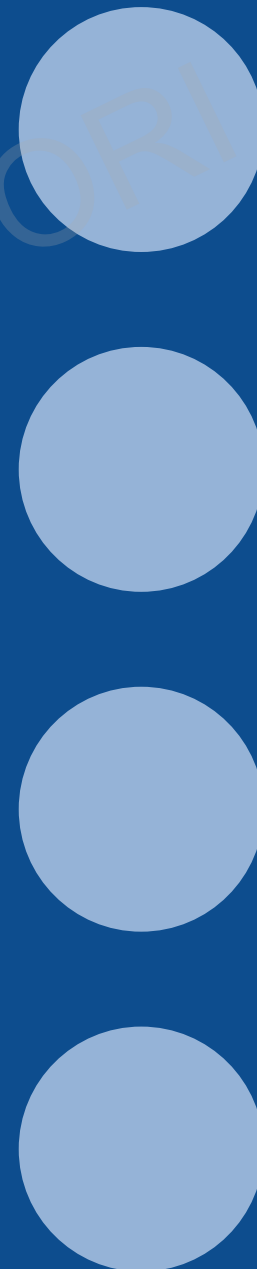


Libri fantasy e dove trovarli

Sabato 7 dicembre 2024
Sala Aldus
11.30

**PIÙ
LIBRI
PIÙ
LIBERI**



Cosa presentiamo



L'andamento, tra 2022 e 2024 al mese di ottobre, del mercato del fantasy nei canali trade (librerie di catena e store online, librerie indipendenti, grande distribuzione) in Italia a copie e valore. I valori di spesa inglobano sconti e promozioni effettuati da editori e canali di vendita. I valori di mercato su cui si effettuano i confronti si riferiscono sempre al periodo gennaio-ottobre di ogni anno.



I valori delle vendite a copie e a valore si riferiscono esclusivamente ai canali trade (librerie di catena e indipendenti, librerie online, banche libri della grande distribuzione). Non sono comprese le vendite effettuate al di fuori dei canali rappresentati dal panel NielsenIQ-GfK (ossia quelle in librerie specializzate, indipendenti con un venduto inferiore a 1.000 copie, in occasione di fiere, vendite dirette, vendite temporanee, in stazioni di servizio, duty free, grandi magazzini, giocherie, baby shop, negozi fai da te, grossisti, cartolerie, edicole, punti Poste Italiane, supermercati con superficie inferiore a 800 mq).

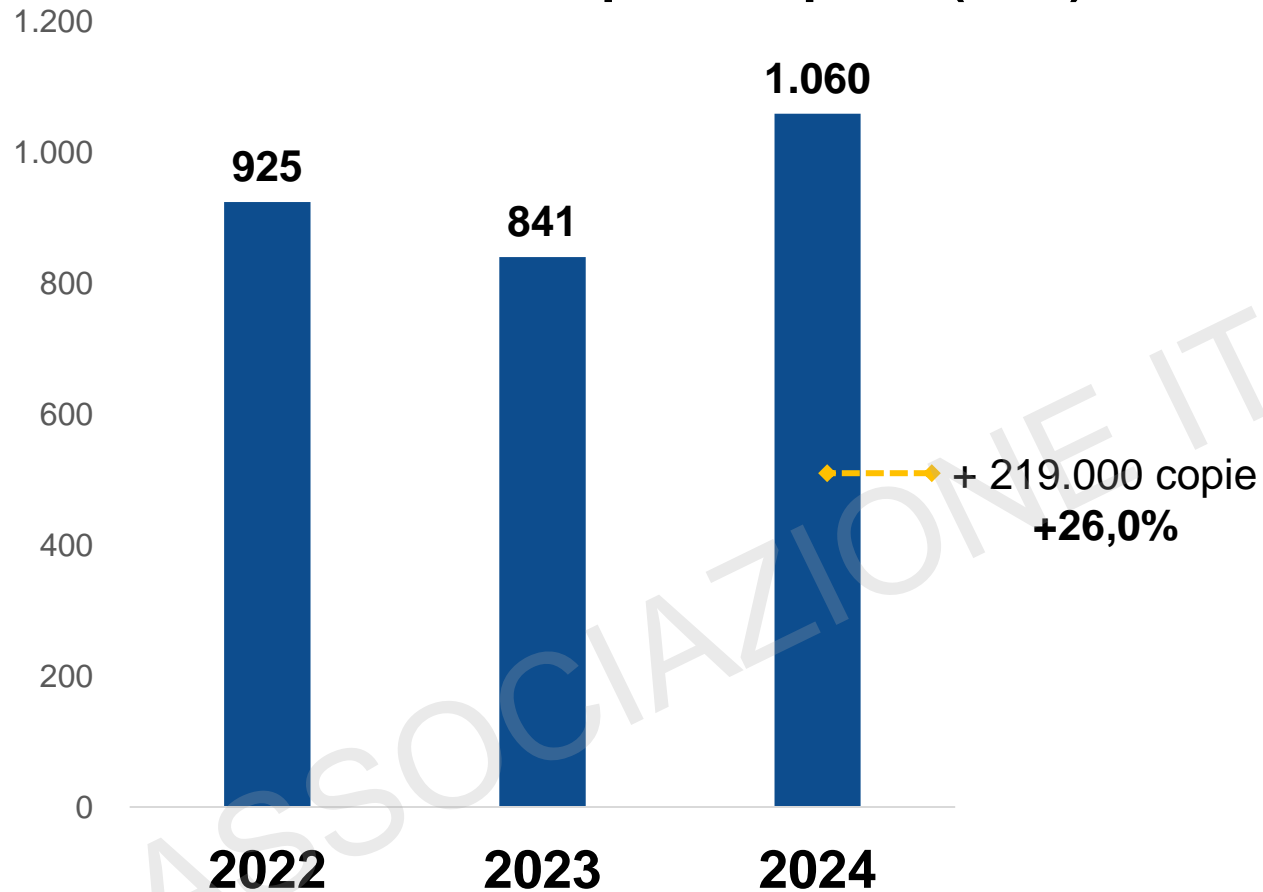


L'andamento, tra 2022 e 2024 al mese di ottobre, del numero di titoli pubblicati. Il numero di titoli classificati attraverso Thema da IE-Informazioni editoriali permette di gettare uno sguardo sull'elevato livello di granularità che presenta questo settore del mercato.

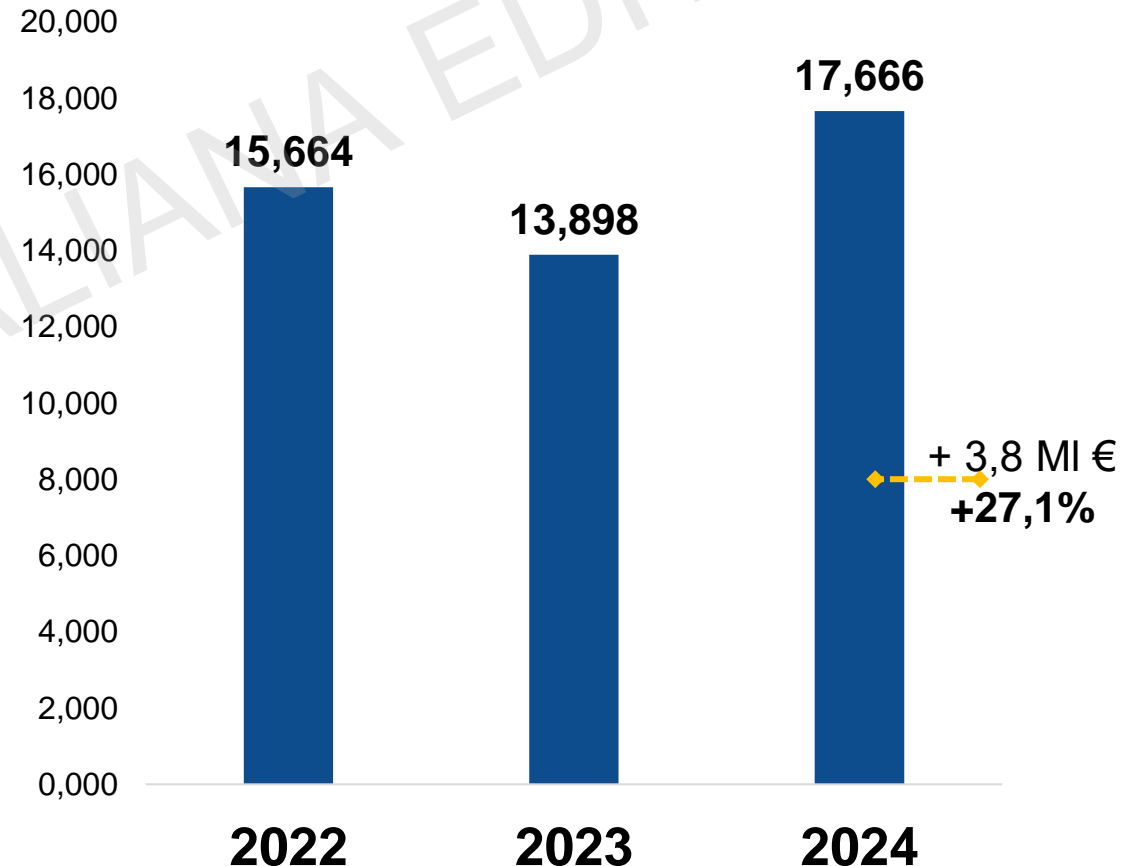
Il fantasy è uno dei generi che ha mostrato nel 2024 un andamento positivo

Gennaio/Ottobre

Andamento delle copie comprate (.000)



Andamento della spesa per il fantasy (MI €)

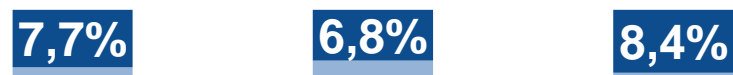


Copie vendute nei canali trade nei primi dieci mesi del 2024. Si intendono le vendite di libri a stampa in librerie fisiche, online e grande distribuzione. Nella classificazione NielsenIQ-GfK nel «fantasy» è compresa anche la «fantascienza».

Così che cresce la quota del fantasy nella narrativa di genere

Gennaio/Ottobre

Quota del fantasy a copie



Quota del fantasy a valore



2022

2023

2024

■ Fantasy

2022

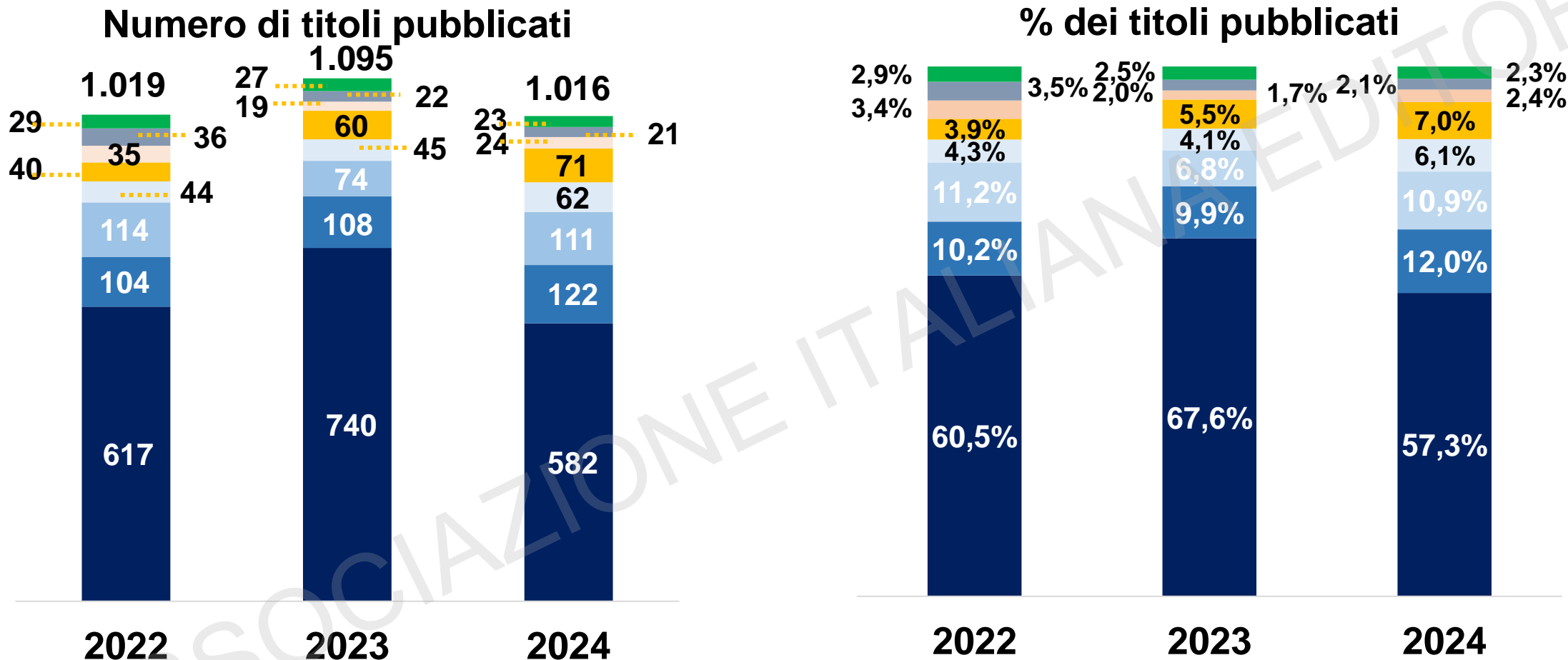
2023

2024

Copie vendute nei canali trade nei primi dieci mesi del 2024. Si intendono le vendite di libri a stampa in librerie fisiche, online e grande distribuzione. Nella classificazione NielsenIQ-GfK nel «fantasy» è compresa anche la «fantascienza».

Il numero di titoli pubblicati evidenzia la grande articolazione del genere

Gennaio/Ottobre



■ Fantasy generico ■ Dark fantasy ■ Fantasy epico-eroico ■ Fantasy storico ■ Fantasy romantico ■ Urban fantasy ■ Realismo magico ■ Fantasy contemporaneo

* I dati di vendita del fantasy non permettono di cogliere l'articolazione interna al genere. Abbiamo utilizzato la classificazione Thema dei titoli pubblicati che consente di mostrare l'articolazione e la dinamicità interne al genere. In questo caso assumiamo – con moltissima cautela – che l'andamento del numero di titoli pubblicati offra una prima approssimazione dell'articolazione interna del mercato.

I Top 10 titoli più venduti nei primi dieci mesi del 2024



Iron Flame,
R. Yarros, Sperling & Kupfer
(gennaio 2024)



Fourth Wing,
R. Yarros, Sperling & Kupfer
(novembre 2023)



Powerless. Potere e inganno,
L. Roberts, Newton Compton
(maggio 2024)



Il problema dei tre corpi,
C. Liu, Mondadori
(ottobre 2017)



Fahrenheit 451,
R. Bradbury, Mondadori
(agosto 2023)



La strada,
C. McCarthy, Einaudi
(gennaio 2014)



Dune. Il ciclo di Dune. Vol. 1,
F. Herbert, Fanucci
(novembre 2019)



Lo Hobbit. Un viaggio inaspettato,
J.R.R. Tolkien, Bompiani
(giugno 2012)



Messia di Dune. Il ciclo di Dune. Vol. 2,
F. Herbert, Fanucci
(febbraio 2015)



Half a soul. Metà di un'anima. La biblioteca di Daphne,
O. Atwater, Rizzoli
(maggio 2024)

Categoria Fantasy e Fantascienza secondo la classificazione di NielsenIQ-GfK.

AIE

Associazione
Italiana
Editori

DAL
1869

ASSOCIAZIONE ITALIANA EDITORI