

DATI REGIONALI

LOMBARDIA



Case editrici¹

	2022	2023	2024	2025
Case editrici	1.209	1.170	1.143	1.147
% sul totale Italia	21,1%	20,6%	20,7%	20,6%

Produzione per aree di mercato

Varia adulti	19.169	18.619	19.432	20.075
Bambini	3.419	3.468	3.630	3.722
Educativi ²	969	955	1.090	1.011
Totale	23.557	23.042	24.152	24.808
Quota sul totale Italia (esclusi educativi)	28,0%	27,7%	28,7%	29,1%

Librerie presenti e abitanti serviti da librerie

Librerie	674	679	689	691
Abitanti in comuni serviti da librerie	5.471.283	5.495.688	5.548.745	5.595.242
Quota abitanti in comuni serviti da librerie	55,0%	55,1%	55,4%	55,6%

Comuni con popolazione >10.000 abitanti senza librerie

Comuni >10.000 abitanti senza librerie	65	65	66	66
Abitanti in comuni >10.000 senza librerie	978.865	985.466	1.001.311	982.829

Lettura nel complesso e di soli libri a stampa³

	2022	2023	2024	2025
Lettura nel complesso (tutti i formati)	48,0%	48,4%	46,2%	47,6%
Lettura di libri a stampa ⁴	43,1%	42,8%	42,1%	-

Lettura per numero di libri letti nell'anno (sul totale dei lettori=100)³

	2022	2023	2024	2025
1-3 libri	40,0%	38,0%	38,9%	41,8%
4-11 libri	41,4%	41,5%	41,9%	40,9%
12+ libri	18,6%	20,5%	19,2%	17,3%

In **rosso** i valori inferiori alla media italiana (solo per le tabelle “Librerie presenti e abitanti serviti da librerie” e “Lettura nel complesso e di soli libri a stampa”).

¹ Case editrici che hanno pubblicato almeno un titolo nell'anno di riferimento.

² Valori non confrontabili con quelli presenti nel Rapporto AIE sullo stato dell'editoria.

³ Il tasso di lettura rilevato da AIE differisce da quello rilevato da ISTAT a causa della diversa domanda posta ai due campioni intervistati, a loro volta espressione di fasce di popolazione differenti. ISTAT (popolazione 6+): “Negli ultimi 12 mesi ha letto libri (cartacei, ebook, libri online o audiolibri)? Consideri solo i libri letti per motivi non strettamente scolastici o professionali”.

AIE (popolazione 15-74 anni): “Pensando agli ultimi 12 mesi le è capitato di leggere, anche solo in parte, un libro di qualsiasi genere, non solo di narrativa (come un romanzo, un giallo, un fumetto, un fantasy...) ma anche un saggio, un manuale, una guida di viaggio o di cucina, ecc. su carta o in formato digitale come un e-book, o di ascoltare un audiolibro?”. Si premette all'intervistato che l'indagine esclude tutte le forme di lettura obbligatorie: scolastiche, di studio e professionale.

⁴ Il dato aggiornato da ISTAT al 2025 non è ancora disponibile.

Fonte: elaborazione Ufficio studi AIE su dati IE-Informazioni editoriali e ISTAT