



Case editrici¹

	2022	2023	2024	2025
Case editrici	907	908	918	913
% sul totale Italia	15,8%	16,0%	16,6%	16,4%

Produzione per aree di mercato

Varia adulti	13.655	12.876	12.770	12.883
Bambini	1.004	951	1.020	862
Educativi ²	30	37	38	21
Totale	14.689	13.864	13.828	13.766
Quota sul totale Italia (esclusi educativi)	18,2%	17,3%	17,1%	16,8%

Librerie presenti e abitanti serviti da librerie

Librerie	500	505	501	513
Abitanti in comuni serviti da librerie	4.676.109	4.750.557	4.779.433	4.783.461
Quota abitanti in comuni serviti da librerie	81,8%	83,0%	83,6%	83,8%

Comuni con popolazione >10.000 abitanti senza librerie

Comuni >10.000 abitanti senza librerie	24	21	20	19
Abitanti in comuni >10.000 senza librerie	407.162	329.300	306.450	289.852

Lettura nel complesso e di soli libri a stampa³

	2022	2023	2024	2025
Lettura nel complesso (tutti i formati)	42,8%	44,4%	47,1%	46,9%
Lettura di libri a stampa ⁴	37,1%	38,9%	42,5%	-

Lettura per numero di libri letti nell'anno (sul totale dei lettori=100)³

	2022	2023	2024	2025
1-3 libri	45,4%	46,4%	42,4%	41,0%
4-11 libri	40,0%	41,3%	41,5%	44,0%
12+ libri	14,6%	12,3%	16,1%	15,0%

In **rosso** i valori inferiori alla media italiana (solo per le tabelle “Librerie presenti e abitanti serviti da librerie” e “Lettura nel complesso e di soli libri a stampa”).

¹ Case editrici che hanno pubblicato almeno un titolo nell'anno di riferimento.

² Valori non confrontabili con quelli presenti nel Rapporto AIE sullo stato dell'editoria.

³ Il tasso di lettura rilevato da AIE differisce da quello rilevato da ISTAT a causa della diversa domanda posta ai due campioni intervistati, a loro volta espressione di fasce di popolazione differenti. ISTAT (popolazione 6+): “Negli ultimi 12 mesi ha letto libri (cartacei, ebook, libri online o audiolibri)? Consideri solo i libri letti per motivi non strettamente scolastici o professionali”.

AIE (popolazione 15-74 anni): “Pensando agli ultimi 12 mesi le è capitato di leggere, anche solo in parte, un libro di qualsiasi genere, non solo di narrativa (come un romanzo, un giallo, un fumetto, un fantasy...) ma anche un saggio, un manuale, una guida di viaggio o di cucina, ecc. su carta o in formato digitale come un e-book, o di ascoltare un audiolibro?”. Si premette all'intervistato che l'indagine esclude tutte le forme di lettura obbligatorie: scolastiche, di studio e professionale.

⁴ Il dato aggiornato da ISTAT al 2025 non è ancora disponibile.

Fonte: elaborazione Ufficio studi AIE su dati IE-Informazioni editoriali e ISTAT